

Шекли, Роберт

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Роберт Шэкли (англ. *Robert Sheckley*; 16 июля 1928, Нью-Йорк — 9 декабря 2005, Покипси, штат Нью-Йорк) — американский писатель-фантаст, автор нескольких сотен фантастических рассказов и нескольких десятков научно-фантастических романов и повестей. Мастер иронического юмористического рассказа; один из самых оригинальных юмористов научной фантастики.

В начале своей карьеры писал под псевдонимами *Finn O’Donnevan* и *Ned Lang*.^[5]

Содержание

[Биография](#)

[Библиография](#)

[Примечания](#)

[Литература](#)

[Ссылки](#)

Биография

Роберт Шекли родился в 1928 году в Бруклине (Нью-Йорк). Вырос в Мэйплвуде (штат Нью-Джерси), потом опять переехал в Нью-Йорк. Его родители, иммигрировавшие из Польши в Америку, имели еврейские и польские корни.

Начал читать рано, с детства любил читать и мечтал стать писателем. В юности увлекался творчеством таких авторов, как Роберт Хайнлайн, А. Ван Вогт, Джон Кольер. После окончания школы учился в Нью-Йоркском университете, специализируясь в гуманитарных дисциплинах.

Роберт Шекли

англ. *Robert Sheckley*



фото середины 1990-х годов

Дата рождения	16 июля 1928^{[1][2][3][…]}
Место рождения	Бруклин, Нью-Йорк, США
Дата смерти	9 декабря 2005^{[4][1][2][…]} (77 лет)
Место смерти	Покипси, Нью-Йорк, США
Гражданство (подданство)	 США
Род деятельности	писатель-фантаст
Годы творчества	1951—2005
Направление	научная фантастика, фэнтези
Жанр	научная фантастика и классический детектив
Награды	Author Emeritus^[d]
	sheckley.com (англ.)
	Произведения на сайте Lib.ru (http://lib.sarbc.ru/alt/SHEKLY/)

В 1946 году вступил в ряды Армии США и был отправлен в Корею^[6], где служил в качестве охранника, редактора армейской газеты, бухгалтера, а также был гитаристом в армейской музыкальной группе. После увольнения из службы в 1948 году^[7] некоторое время работал на металлургическом заводе.



С начала 1950-х годов Шекли начал писать первые рассказы и предлагать их в научно-фантастические журналы, где встретил очень тёплый приём редакторов и читателей. За последующие десять лет он написал несколько сотен коротких, остроумных фантастических рассказов. Молодой талантливый автор не остаётся незамеченным редакцией самого популярного в те годы в США нового ежемесячного научно-фантастического журнала «Galaxy» (вначале называвшегося «Galaxy Science Fiction»).

В 1954 году Шекли получает награду «Лучший дебют» — самое высокое звание, присуждаемое в жанре фантастики наиболее перспективному молодому автору. В 1960-е его фантастические рассказы печатаются в известных журналах, в том числе в литературных колонках журнала «Плейбой».

Первая работа Шекли — рассказ *Final Examination* («Выпускной экзамен») — была издана в майском выпуске 1952 года журнала *Imagination*

Шекли пишет также сценарии 15 эпизодов для телесериала «Капитан Видео» («Captain Video») и 60 пятиминутных новелл цикла «По ту сторону зелёной двери» («Behind the Green Door»). Они были прочитаны по радио известным актёром Бэзилем Рэтбоном, сыгравшим знаменитого сыщика в американском сериале «Шерлок Холмс».

В 1970-х годах Шекли жил на Ибице, а затем в Лондоне. В это время Шекли писал немного, почти не издавался, жил скромно, болел и часто нуждался в деньгах. В 1980 году писатель вернулся в США и стал редактором нового журнала Omni^[8]. Шекли сотрудничал с такими фантастами, как Роджер Желязны, Гарри Гаррисон, Харлан Эллисон и другими.

В 1991 году Роберт Шекли был отмечен наградой им. Даниэля Галлана (*Daniel F. Gallun*) за вклад в жанр научной фантастики. В 1998 году в Санкт-Петербурге ему была вручена премия «Странник» за вклад в области юмора и научной фантастики.

Шекли был женат пять раз. У него есть сестра Джоан Клейн, сын Джейсон от первого брака, дочь Алиса Квитней от второго, дочь Анна и сын Джед от третьего, а также три внука. В последний период жизни Роберт Шекли был женат на писательнице Гэйл Дане (англ. *Gail Dana*) и жил в Портленде. Иногда приезжал в Россию, поскольку там находились основные его поклонники и почитатели.

Весной 2005 года, во время визита на Украину на литературный конвент «Портал», состояние здоровья Шекли резко ухудшилось, и он был госпитализирован. Писатель задержался на Украине, его медицинская страховка была просрочена. В связи с серьёзностью болезни было принято решение поместить его не в бесплатную

государственную, а в дорогую частную клинику. Шекли не имел возможности оплатить лечение в ней самостоятельно, и его долг (10 000 \$) был оплачен известным украинским предпринимателем Виктором Пинчуком^[9]. Также для него был организован сбор средств, что помогло ему (в тяжёлом состоянии, под присмотром украинских врачей) вернуться в США. На Украину за ним приезжала его дочь Анна.

Роберт Шекли ушёл из жизни 9 декабря 2005 года, на 78-м году жизни, в больнице города Покипси, штат Нью-Йорк от осложнения аневризмы сосудов головного мозга^[10].

Библиография

Всего за свою жизнь Роберт Шекли написал 20 романов и более 400 рассказов и повестей, составивших 13 авторских сборников. Его произведения были переведены на многие языки мира, что составило более 65 книг.

Рассказы Шекли составили авторские сборники:

- **«Где не ступала нога человека»** (1954);
- **«Не тронута рукой человеческой»** («Untouched by Human Hands», 1954, 1955);
- **«Гражданин в космосе»** («Citizen in Space», 1955);
- **«Паломничество на Землю»** («Pilgrimage to Earth», 1957);
- **«Идеи: Без ограничений»** («Notions: Unlimited», 1960);
- **«Лавка бесконечности»** («Store of Infinity», 1960);
- **«Осколки космоса»** («Shards of Space», 1962);
- **«Ловушка на человека»** («The People Trap», 1968);
- **«Вы что-нибудь чувствуете, когда я делаю это?»** («Can You Feel Anything When I Do This?», 1971);
- **«Робот, который был похож на меня»** («The Robot Who Looked Like Me», 1978);
- **«Удивительный мир Роберта Шекли»** («The Wonderful World of Robert Sheckley», 1979);
- **«Так люди ЭТИМ занимаются?»** («Is THAT What People Do?», 1984);
- **«Машина Шехерезада»** («The Shecherezade Machine», 1995).

Из других произведений Шекли, помимо рассказов, наиболее известны романы:

- **«Корпорация „Бессмертие“»** («Immortality, Inc.», 1958-59);
- **«Цивилизация Статуса»** («The Status Civilization», 1960);
- **«Путешествие в послезавтра»** («Хождение Джоэниса»; 1962, 1978);
- **«Обмен разумов»** («Mindswap», июнь 1965);
- **«Координаты чудес»** («Dimension of Miracles», 1968);
- а также повесть **«Билет на планету Транай»** («A Ticket to Tranay», 1955).

Совместно с Роджером Желязны в 1991-95 гг. Роберт Шекли написал трилогию о незадачливом рыжем демоне Аззи Эльбубе (Аззи):

- **«Принеси мне голову прекрасного Принца»** («Bring Me The Head of Prince Charming»);
- **«Если с Фаустом Вам не повезло»** («If At Faust You Don't Succeed»);

- «Пьеса должна продолжаться» («A Farce To Be Reckoned With»).

Им были написаны также три юмористических детективных романа о частном сыщике Хобе Драконуане:

- «**Сома-блюз**» («Soma-Blues», 1977);
- «**Детективное агентство „Альтернатива“**» («The Alternative Detective», 1993);
- «**Между Сциллой и Харибдой**» («Draconian New York», 1996).

По произведениям Шекли было снято несколько фильмов:

- «Побег с Адского острова» («Escape from Hell Island», 1963);
- «Десятая жертва» (1965, в гл. роли Марчелло Мastroяни);
- «Цена риска» (1983);
- «Беглец» (1992, др. название «Корпорация „Бессмертие“», в гл. ролях Эмилио Эстевес и Мик Джаггер);

В 2007 году был экранизирован рассказ «Страж-птица» (в сериале «Хроники будущего» — *Masters of Science Fiction*).

Примечания

1. Robert Sheckley // Internet Speculative Fiction Database (<http://www.isfdb.org/cgi-bin/ea.cgi?818>) (англ.) — 1995.
2. Robert Sheckley // filmportal.de (<https://www.filmportal.de/4a8188a96f4441bc897a5cc751579c21>) — 2005.
3. NooSFere (<https://www.noosfere.org/livres/auteur.asp?numauteur=147>) (фр.) — 1999.
4. Bibliothèque nationale de France идентификатор BNF (<http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119246346>) (фр.): платформа открытых данных — 2011.
5. Роберт Шекли (<http://fantlab.ru/autor20>)
6. Jonas, Gerald. «Robert Sheckley, 77, Writer of Satirical Science Fiction, Is Dead» (<https://www.nytimes.com/2005/12/10/books/10sheckley.html>), *The New York Times*, December 10, 2005. Accessed November 20, 2007.
7. Robert Sheckley. *Untouched by Human Hands*, p. 170. First edition, paperback. Ballantine Books 73, 1954.
8. Priest, Christopher. Obituary: Robert Sheckley. (<https://www.theguardian.com/news/2005/dec/20/guardianobituaries.booksobituaries1>)
9. Пинчук оплатил лечение и отправку на родину писателя Шекли. (<http://korrespondent.net/showbiz/122221-pinchuk-oplatil-lechenie-i-otpravku-na-rodinu-pisatelya-shekli>) Статья на Корреспондент.net
0. Не стало Роберта Шекли (<http://lenta.ru/articles/2005/12/11/sheckley/>)

Литература

- *Василий Владимировский*. Предсказать будущее невозможно (рус.) // Мир фантастики : журнал. — Москва: ТехноМир, 2003. — Вып. 2. — С. 6—7.

Ссылки

- [sheckley \(http://sheckley.livejournal.com/\)](http://sheckley.livejournal.com/) — сообщество «Шекли, Роберт» в «[Живом Журнале](#)»
 - [Фотографии Шекли \(https://web.archive.org/web/20070929222309/http://www.sheckley.ru/razdel-sa-at-135/\)](https://web.archive.org/web/20070929222309/http://www.sheckley.ru/razdel-sa-at-135/)
 - [биография писателя и информация о произведениях в Лаборатории Фантастики \(http://fantlab.ru/autor20\)](http://fantlab.ru/autor20)
-

Источник — https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Шекли,_Роберт&oldid=115908426

Эта страница в последний раз была отредактирована 6 августа 2021 в 14:42.

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; в отдельных случаях могут действовать дополнительные условия.

Wikipedia® — зарегистрированный товарный знак некоммерческой организации Wikimedia Foundation, Inc.